**承自主文化精髓 铸自主教育品牌**

来苏小学 董天伟

教育家苏霍姆林斯基指出，真正的教育是自主教育。来苏小学从2003年开始潜心自主教育研究，至今已有17年，努力挖掘自主教育内涵，形成了自主教育的特色，2010年学校成功创建为永川区“自主教育特色学校”，铸就了自主教育品牌。

一、自主文化建设

我们以“自主”为核心，重新提出了 “做自己的主人”的办学理念、 “学会为自己做主”的校训，确立了“创办自主教育特色学校”的办学目标和“培养读、美、健、雅、创的自主少年”的育人目标，坚持“人人是主人、人人有潜能、人人能发展”的管理理念，将学校建设发展过程中积淀下来的精神文化提炼、沉淀，形成了来苏小学独特的精神理念系统。

以“四要素”打造自主环境文化。以“校本元素”建理念墙、主题大厅、楼宇名；以“诵读元素”建诵读走廊文化、诵读园、诵读之星墙、诵读特色班级文化、走进自己的经典墙、楹联文化；以“东坡元素”建东坡长廊、东坡讲堂、东坡陈列室、东坡亭、东坡浮雕墙；以“地域元素”建梳妆台、东坡塑像、脑冠顶、连拱大坝、关门山吊桥、明代斜塔等“来苏小六景”。

精心构思了自主活动文化。一是进行了自主诵读活动，开展学生“33166”读书活动（建立学校、班级、个人三级书库，办好学校、班级、个人三级刊物，每位学生一本读书成长册，开展天天读经典、每天阅读半小时、每周每班一节《阅读欣赏课》、每周升旗仪式一次诵读展示、每月一次小书虫读书会、每年一次我是小作家征文比赛、每年一次我是小小演说家演讲比赛等六项读书活动，开展班级习作荟萃、个人读书成长册、班级书库、个人书库、书香班级、读书小明星等六种评比。）和教师“4个一”读书活动；二是开展自主梳妆活动，进行了“妆形、妆行、妆心”的自立自理“三梳妆”、“为校园梳妆、为母亲河梳妆、为街道梳妆”的自律自觉“三梳妆”；建设自主三平台，即梳妆台广播台、电视台、梳妆台校园网。三是进行特色活动文化建设，重点打造读书节活动和自主才艺展示节活动。

秉承“人人是主人、人人有潜能、人人能发展”的管理理念，制定了《来苏小学办学思想及管理制度体系》，包括思想体系、分级体系、目标体系、考核体系和保障体系。

二、自主课程建设

以发展来小学生“读、美、健、雅、创”的核心素质为课程目标，以自主教育的独特追求为原则，开设了“自主诵读、自主才艺、自主健身、自主梳妆、自主体验”的五类课程，形成了独具特色的自主校本课程。

自主阅读课程。开设了快乐阅读、经典诵读、演讲与主持等课程。同时每班每周一节“阅读与欣赏课”、每天一节自主晨读课、每周半天诵读辅修课，还开展了学生“33166”特色读书活动，开发形成了成果型教材《诵读的童年》、展示型教材《梳妆台》校刊和交流型教材《梳妆台》校报、班刊和儿童文学个人作品集。

自主才艺课程。开设了声乐、舞蹈、器乐、绘画、书法、手工、戏剧（课本剧、戏剧）、民俗（茶艺、腰鼓、连枪）等兴趣小组。

自主健身课程。开设了球类（篮球、足球、羽毛球、乒乓球）、田径、艺术操、跳绳、趣味游戏（铁环、陀螺、踢毽等）、武术等课程，还自编了《篮球》、《茶艺》等校本教材。

自主梳妆课程。开设了养成教育课程，每月利用一节班队课开课。以培养学生“规范行为（包括学习习惯，行为习惯、生活习惯的培养）、学会负责（包括对自己负责、对亲人负责、对环境负责、对生命负责）”为内容，每课按照“学、训、评、悟”的结构编写，每期５节养成教育课。

自主体验课程。创新课程开设了电脑绘画、动画设计、机器人创意、科技模型、小实验家、科技小发明等；实践课程开设了种植、烹饪和乡情教育等，还结合本地实际，开发出了校本教材《美丽的家乡——来苏》。

三、自主教学研究

自主教学是以学生为中心，充分调动学生的学习动因，尊重差异、自主探究、自主发展的教学。我们围绕“以自主学习为主线，坚持“主体性、差异性、自主性、创新性”的原则，形成了“先学后教”的教法和“自学、互学、合学、展学、提学”的学法，建构起了具来小特色的 “三主四式”自主课堂教学模式：“三主”，即“学有主动、学有主意、学有主见”，“四式”，即“自学、合学、展学、提学”，基本模式为：质疑自学（问题导入）、分组合学（小组合作、互动交流）、交流展学（双向互动、归纳总结）、分类提学（拓展迁移、分类提升）。

四、自主学生培养

以“小主人当家”为主题。通过民主选举产生“小校长”，实施大队部和中队干部的自主管理、班级的自主值周、学生自主委员会的参政议政，培养自主管理的“小校长”；实施自主预习、合作学习、探究学习，形成了“兵教兵、兵强兵”的自主学习愿景，让孩子成为自我教育的“小先生”。紧紧围绕“三梳妆”活动，开展自我整理、自我维护、自觉锻炼、自我负责等活动，培养自我服务的“小主人”。

五、自主教师培养

实施了教师自主成长的“四三三”培养模式：“四”是遵循“入格教师、合格教师、骨干教师、教学名师”的成长规律，“三”是按照自我规划、自主学习、自我研修、自我发展的培养途径，“三”是培养“有思想、有模式、有特色”的自主教师。